

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

1) Sobre a didática das aulas abertas na educação física escolar, marque a alternativa incorreta:

- a) A concepção das aulas abertas baseia-se na vida dos movimentos da criança.
- b) A história de vida e a construção da biografia esportiva dos alunos são bases consideradas para a didática das aulas abertas.
- c) A didática das aulas abertas não se apoia na concepção de esporte e movimento que a sociedade vem construindo ao longo da história.
- d) Os alunos participam de forma direta nas decisões referentes aos objetivos, conteúdos e avaliações das aulas nesta didática.

2) A Educação Básica do nosso sistema Brasileiro de ensino é formada pelas seguintes modalidades:

- a) Educação infantil; Ensino Fundamental; Ensino Médio.
- b) Ensino Fundamental; Ensino Médio.
- c) Ensino Fundamental.
- d) Ensino Fundamental; Ensino Médio; Educação Superior.

3) De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, ao verificar e identificar marcas de agressão e suspeitar de maus tratos a um aluno da escola, o professor deve:

- I. Informar seu superior, que encaminhará o caso ao Conselho Tutelar.
- II. Impedir o aluno de frequentar a escola até que o problema seja resolvido pelas autoridades.
- III. Solicitar ao Ministério Público que se faça uma intervenção na casa do aluno.

Quais estão corretas?

- a) Apenas I.
- b) Apenas II.
- c) Apenas III.
- d) Apenas I e III.

4) De acordo com a BNCC, o Ensino Fundamental, com nove anos de duração, é a etapa mais longa da Educação Básica, pois ela atende os estudantes com idades entre:

- a) 5 e 14 anos.
- b) 6 e 13 anos.
- c) 6 e 14 anos.
- d) 7 e 14 anos.

5) O planejamento possui pressupostos básicos caracterizados pela inerência, tais como, EXCETO:

- a) Globalidade.
- b) Viabilidade.
- c) Pertinência.
- d) Inflexibilidade.

6) A avaliação _____ é normalmente realizada no início do ano letivo, para que o educador tenha um panorama geral do nível da turma antes de começar as atividades. Quando aplicada ao longo do ano, ela tem a função de verificar a evolução do aprendizado. Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- a) sugestiva
- b) comparativa
- c) diagnóstica
- d) somativa

7) A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estabelece como direitos de aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil:

- a) conviver, brincar, ouvir, expressar, cantar, exercitar-se e conhecer-se.
- b) conviver, brincar, participar, falar, ouvir, pesquisar, explorar e conhecer-se.
- c) conviver, brincar, participar, expressar, explorar e conhecer-se.
- d) conviver, brincar, falar, pesquisar, exercitar-se, dançar e conhecer-se.

8) O Projeto Político Pedagógico (PPP) é uma exigência formal, contida na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, porém revela-se uma necessidade cotidiana das instituições educativas e um instrumento eficaz para implementação de suas ações. Nessa perspectiva, o (PPP) caracteriza-se, essencialmente, como:

- a) Um referencial que exprime as exigências da sociedade, das autoridades governamentais e da comunidade local, construído diretamente por esses agentes;
- b) Um instrumento norteador das escolas públicas e das ações sistemáticas de todos os momentos da comunidade educativa;
- c) Um planejamento de ações pedagógicas a serem realizadas a longo prazo sem necessidade de alterações ou intervenções dos professores;
- d) Um documento que se reflete no currículo da escola, construído e vivenciado por todos os envolvidos no processo educativo, que busca um direcionamento, ação intencional e compromisso coletivo.

9) Sobre a definição de motricidade, marque a alternativa incorreta:

- a) Define-se como as sensações conscientes do ser humano em movimento intencional e significativo no espaço-tempo objetivo e representado, envolvendo percepção, memória, projeção, afetividade, emoção, raciocínio.
- b) A motricidade evidencia-se em diferentes formas de expressão – gestual, verbal, cênica, plástica, etc.
- c) A motricidade configura-se como processo, cuja constituição envolve a construção do movimento intencional a partir do reflexo, da reação mediada por representações a partir da reação imediata, das ações planejadas a partir das simples resposta a estímulos externos, da criação de novas formas de interação a partir da reprodução de padrões aprendidos, da ação contextualizada na história.
- d) A motricidade não é constitutiva do ser humano, não tendo desenvolvimento baseado em processos

10) Na BNCC (Base Nacional Comum Curricular), competência é definida como:

- a) a base da prática pedagógica, que envolve os conteúdos que serão estudados, as atividades realizadas e as competências a serem desenvolvidas, com o objetivo da formação plena dos estudantes.
- b) o que se espera que o aluno aprenda em determinadas condições de ensino, orientando quais conteúdos devem ser trabalhados e quais encaminhamentos didáticos são necessários para que isso ocorra.
- c) última etapa da aula, momento em que o educador irá verificar se os objetivos da aula foram atingidos
- d) a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder às questões de 11 a 15.

O HOMEM E A GALINHA

Era uma vez um homem que tinha uma galinha. Era uma galinha como as outras.

Um dia a galinha botou um ovo de ouro. O homem ficou contente. Chamou a mulher:

– Olha o ovo que a galinha botou.

A mulher ficou contente:

– Vamos ficar ricos!

E a mulher começou a tratar bem da galinha.

Todos os dias a mulher dava mingau para a galinha.

Dava pão-de-ló, dava até sorvete. E a galinha todos os dias botava um ovo de ouro.

Vai que o marido disse:

– Pra que este luxo todo com a galinha? Nunca vi galinha comer pão-de-ló... Muito menos sorvete!

Vai que a mulher falou:

– É, mas esta é diferente. Ela bota ovos de ouro!

O marido não quis conversa:

– Acaba com isso, mulher. Galinha come é farelo.

Aí a mulher disse:

– E se ela não botar mais ovos de ouro?

– Bota sim! – o marido respondeu.

A mulher todos os dias dava farelo à galinha. E a galinha botava um ovo de ouro.

Vai que o marido disse:

– Farelo está muito caro, mulher, um dinheirão! A galinha pode muito bem comer milho.

– E se ela não botar mais ovos de ouro?

– Bota sim. – respondeu o marido.

Aí a mulher começou a dar milho pra galinha. E todos os dias a galinha botava um ovo de ouro.

Vai que o marido disse:

– Pra que este luxo de dar milho pra galinha? Ela que cate o de-comer no quintal!

– E se ela não botar mais ovos de ouro?

– Bota sim – o marido falou.

Aí a mulher soltou a galinha no quintal. Ela catava sozinha a comida dela. Todos os dias a galinha botava um ovo de ouro. Um dia a galinha encontrou o portão aberto.

Foi embora e não voltou mais.

Dizem, eu não sei, que ela agora está numa boa casa onde tratam dela a pão-de-ló.

(ROCHA, Ruth. Enquanto o mundo pega fogo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984)

11) Um tema possível que pode ser depreendido do texto é:

- a) O desrespeito ao idoso.
- b) Exploração.
- c) Imigração.
- d) Ideologia de gênero.

12) A sequência decrescente representada pela forma como a galinha era alimentada no decorrer do texto, de pão-de-ló, passando a farelo e, finalmente, a milho, demonstra que:

- a) Seu dono a tratava cada vez melhor.
- b) Seu dono preocupava-se com que fosse bem alimentada.
- c) Seu dono agia de forma a aumentar mais seu próprio lucro.
- d) Ela era valorizada por seu dono pelo que produzia.

13) A respeito deste texto, pode afirmar-se que:

- a) O patrão está sempre interessado no bem estar do empregado.
- b) O empregado recebe de acordo com o lucro que traz à empresa.
- c) A diminuição do pagamento ao empregado traz prejuízo ao patrão.
- d) O homem é por natureza ambicioso, egoísta e explorador.

14) A alternativa que apresenta todos os verbos no passado é:

- a) Começou, pode, dava.
- b) Solto, botava, disse.
- c) Está, perguntou, botava.
- d) Come, vamos, bota.

15) “Dígrafo é a reunião de duas letras para a transcrição de um fonema. Trata-se de uma grafia composta para um som simples.” Assinale a alternativa em que todas as palavras atendem a essa definição:

- a)** Mulher, ouro.
- b)** Milho, galinha.
- c)** Marido, dias.
- d)** Que, come.

FOLHA DE RESPOSTA
ESTAGIÁRIO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Nome: _____

RG: _____

1	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
2	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
3	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
4	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
5	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
6	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
7	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
8	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
9	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
11	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
12	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
13	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
14	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
15	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D